



KATEDRA	ZA ISTRAŽIVANJE MJESTA DOGAĐAJA				
VODITELJ KATEDRE	PROF.DR.SC.ŠIMUN ANĐELINOVIĆ				
NAZIV PREDMETA	UVOD U ISTRAŽIVANJE MJESTA DOGAĐAJA		KOD PREDMETA		
VODITELJ PREDMETA	PROF.DR.SC. ŠIMUN ANĐELINOVIĆ		SURADNICI		DOC.DR.SC. IVANA KRUŽIĆ DOC.DR.SC. ŽELJANA BAŠIĆ JOSIP CRNJAC ASISTENT
BROJ SATI NASTAVE	P: 0	eP:25	eS:15	eV:	V:
MJESTO ODRŽAVANJA NASTAVE		MOODLE	MOODLE		

IZVEDBENI PLAN

DATUM	SAT	NASTAVNA CIJELINA	BROJ SATI	GRUPE	NASTAVNIK/SURADNIK	MJESTO ODRŽAVANJA
25.7.2017 (UTORAK)	4	1 P _E – KRIMINALISTIČKE TEHNIKE			Doc.dr.sc. Ivana Kružić	MOODLE
25.7.2017 (UTORAK)	3	2 P _E - STADIJ RADA NA MJESTU DOGAĐAJA			DOC.DR.SC. ŽELJANA BAŠIĆ	MOODLE
26.7.2017 (SRIJEDA)	3	3 P _E - DOKUMENTIRANJE ISTRAŽIVANJA MJESTA DOGAĐAJA			DOC.DR.SC. IVANA KRUŽIĆ	MOODLE
26.7.2017 (SRIJEDA)	4	4 P _E - TRASEOLOŠKI DOKAZNI LANAC I ZASTITA NA RADU			Doc.dr.sc. Željana Bašić	MOODLE
27.7.2017 (ČETVRTAK)	3	5 P _E - DAKTILOSKOPIJA – DETEKCIJA I IDENTIFIKACIJA			Doc. dr. sc. Ivana Kružić	MOODLE
27.7.2017 (ČETVRTAK)	3	6 P _E - BIOLOŠKI TRAGOVI			DOC.DR.SC. ŽELJANA BAŠIĆ	MOODLE
28.7.2017. (PETAK)	3	7 P _E - KONTAKTNI TRAGOVI			DOC. DR. SC. IVANA KRUŽIĆ	MOODLE
28.7.2017. (PETAK)	2	8 P _E - TOKSIKOLOŠKA VJEŠTAČENJA			DOC.DR.SC. ŽELJANA BAŠIĆ	MOODLE



--	--	--	--	--	--	--

Uvod

-

Pojam i podjela kriminaliteta

-

Kriminalistika i kriminologija

-

Materijalni tragovi

-

Mjesto događaja

-

Očevid

-

Dokumentiranje istraživanja mjesta događaja

-

Kriminalističko

-

tehnička evidencija

-

Kriminalističko

-

tehnička oprema

-

Zaštita na radu



-

Kriminalitet u Hrvatskoj

2.

Datiloskopija

3.

Biološki tragovi

4.

Kontaktни tragovi

5.

Toksikološka vještačenja

6.

Požari

7.

Eksplוזije

8.

Boje

9.

Dokumenti i ruko

pisi

10.

Vatreno oružje

11.

Mehanoskopij

a

12.



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UNIVERSITAS STUDIORUM SPALATENSIS

SVEUČILIŠNI ODJEL ZA FORENZIČNE ZNANOSTI
Tel / fax: 021 510 180; Rudera Boškovića 33, PP 436, 21000 Split; E-mail: forenzika@unist.hr



Prometno

-

tehnička vještačenja

13.

Fotografija